

1. 얼씨구! 국악 탐험대

프로그램명	1. 얼씨구! 국악 탐험대			
지역	서울/경기/인천/제주			
신청 대상	1학년	적정 인원	20명	
차시	30차시	운영 횟수	15회 / 1회 2차시	
연계기업명	- 국립국악원 e-아카데미 - ㈜아이스크림 에듀 - 국악놀이연구소	연계 형태	- 교육 자료 및 아이디어 제공	
프로그램 주요 내용	<ul style="list-style-type: none"> • 프로그램 주제 <ul style="list-style-type: none"> - 다양한 소리와 리듬을 탐구하면서 창의성을 향상시킨다. - 놀이를 통해 긴장과 스트레스를 해소하고, 그룹 활동을 통해 협동과 소통을 배운다. • 기획의도 <p>국악은 우리나라의 전통문화와 역사를 담고 있다. 국악 교육을 통해서 우리나라의 전통을 이해하고, 자신의 문화적 정체성을 확립하는 데 도움이 되며, 서양 음악과 다른 음계와 리듬을 사용하여, 다양한 음악적 요소를 경험하고, 음악적 감수성을 키울 수 있다. 국악 교육은 단순히 음악을 배우는 것 이상의 가치를 가지고 있으며, 문화 이해와 정체성 확립 및 음악적 다양성을 경험할 수 있는 프로그램이다.</p> • 교육목표 <ul style="list-style-type: none"> - 그룹 활동을 통해 협동심과 의사소통 능력을 향상시킬 수 있다. - 음악을 통해 정서를 표현하고 안정감을 느끼게 되어 정서발달에 긍정적인 영향을 미친다. - 놀이를 통한 악기 연주나 노래를 배우는 과정에서 긍정적인 또래상호작용을 경험할 수 있다. - 우리나라의 전통문화예술을 즐겁게 체험할 수 있다. 			
				
	신체표현 - 어깨동무	소고춤 - 내 친구 소고도령		
				
	너는 누구니? 놀이 - 팽팡 장서방	꼬리 잇기 놀이 - 길로 길로 가다가		
				
한삼춤 - 왕도토리	탈춤 - 숨바꼭질			
				
음악비디오 만들기 - 우리들의 꿈				
분야	문화예술분야			

교육과정 연계	[2슬01-02] 나를 탐색하여 나에 대해 설명한다. [2슬03-02] 계절과 생활의 관계를 탐구한다. [2즐01-02] 놀이하며 내 몸의 움직임이나 감각을 느낀다. [2즐02-02] 우리나라의 문화예술을 즐긴다. [2즐04-02] 자유롭게 상상하며 놀이한다.
산출 내역	강사료 3,400,000 + 교구 및 재료비 1,000,000 + 200,000+100,000 = 470만원 - 강사료 : 강사 5만원*30차시 보조강사 35,000* 40차시 - 교구 및 재료비 : 5만원*20명 - 기타 : 20만원(안전점검 인력비) 여비비 5,000 * 20명 = 100,000
운영비 총액	4,700,000원
안내 사항	차시 수 협의 가능하다. - 인터넷 선 점검 필요하다. - 강의 자료는 필요에 따라 ppt를 활용한다. - 다양한 신체 활동을 위해 마루바닥인 교실과 일반교실을 사용한다.
문의처	*주강사 : 이다혜 (010-7919-3051, leedahea0526@naver.com) *보조강사 : 임은별 (010-5738-2152, rioberi@naver.com)
비고	-

	차시	활동 주제
	수업 개요	1~2
3~4		전통악기 만들기 : 소고 동요
5~6		쿵쿵딱딱 연주하기 : 내 친구 소고 도령
7~8		쿵쿵딱딱 연주하기 : 남생아 놀아라
9~10		노래로 대화하기 : 잠자리 꿈꿨
11~12		노래로 대화하기 : 떡노래
13~14		국악 놀이 : 길로 길로 가다가
15~16		국악 놀이 : 강강술래
17~18		덩실덩실 춤추기 : 왕도토리
19~20		덩실덩실 춤추기 : 바람은 어디서 오나
21~22		국악 놀이 : 꼬꼬닭의 세계여행
23~24		국악 놀이 : 애벌레
25~26		국악 놀이 : 동지팔죽
27~28		뮤직비디오 만들기 : 우리들의 꿈
29~30	뮤직비디오 만들기 : 학교 가는 길	
비고	-	